



Assemblée générale du 24 mai 2025

Salle des Associations

SARCEY

Présents :

Gisèle Allouche, Elisabeth Bacconnet, Danielle Bécourt, Robert Braymand, Patrick Comby, Renée Dupoizat, Pierre Forissier, Jean-Pierre Giraud, Gilles Gutty, Louis Laus, Christiane Lièvre, Philippe Lopez, Andrée Margand, Monique Montibert, Emmanuel Renninger, Marie-France Rochard, Agnes Ronzon, Lucienne Thivin, Olivier Tillet, Michel Vidal,

Excusés :

Robert Arnaud-Coffin, Alain Fabisch, Monique Feret, Paul Fourrichon, Maurice Gelay, Marie Georgeault, Francis Héroult, Frédéric Marduel, Bernard Mulmann, Nelly Stanko, Michèle Valet

Associations représentées prenant part aux votes :

A l'Ombre du Chêne -JARNIOUX	La Vigneronne - CHESSY
Pomerium – POMMIERS	Alix'Patrimoine - ALIX
Les Amis de Charnay – CHARNAY	La Licorne - CHATILLON
Bien Vivre au BOIS D'OINGT	Patrimoine & Traditions - VILLE S/JARNIOUX
ECOBEAUVAl - VILLEFRANCE S/SAONE	Mémoire & Patrimoine - BAGNOLS
Les Amis du Vieux TERNAND	Vivre à CHAMELET
Paysage & Patrimoine OINGT	Les Amis du Vieux village d'OINGT
Les Amis de la Voie du Tacot	Arts Civilisations Patrimoine ANSE
Patrimonia – LUCENAY	Côté Tour - MARCY
Jardin des Eaux - SARCEY	Les amis de St Loup – ST LOUP

M Philippe Lopez se présente en tant que futur président potentiel d'Ecobeauval en remplacement de Jean Reby-Fayard. Il est le représentant de l'association aujourd'hui en l'absence de Lucas Vautrin. L'Assemblée Générale d'Ecobeauval se tiendra le 18 juin. La position de l'association vis à vis de Pays d'Art et d'Histoire et de la Maison des Mémoires en Beaujolais sera redéfinie.

Monsieur Olivier Roche, maire du village de Sarcey qui nous accueille aujourd'hui, apprécie les actions de la Fédération. Il regrette l'absence d'association patrimoniale à Sarcey et le départ des bénévoles qui s'occupaient de la valorisation du patrimoine, notamment le monument aux morts exceptionnel. La municipalité a en projet la restauration de la bascule, le terminus de la Voie du Tacot, et un circuit patrimonial autour des croix.

Il remercie Emmanuel Renninger, du Jardin des Eaux, d'avoir intégré la fédération et ainsi de représenter Sarcey.

Il nous ouvre avec plaisir l'église dans le cadre de notre travail sur les églises des Pierres Dorées.

LE RAPPORT MORAL concernant l'année 2024 :

La nouvelle présidente s'était engagée à favoriser l'information et la communication. A cette préoccupation ont répondu deux créations :

La LETTRE : initiative et tâche de Danielle Bécourt qui a pour but de faire vivre la Fédération en rassemblant toutes les informations patrimoniales envoyées librement par les membres des associations de la fédération.

Cette lettre est envoyée par mail à tous les présidents d'association. Il leur est demandé de l'envoyer à leur tour à tous leurs adhérents . Cette lettre est envoyée aussi sur demande à tous ceux qui s'intéressent au Patrimoine de nos Pierres Dorées, élus compris.

Cette Lettre semble plaire à beaucoup et Danielle a reçu une multitude de remerciements. C'est pourquoi cette publication suit son cours et le numéro 7 a été réalisé récemment. La prochaine paraîtra fin juin/début juillet.

Les associations sont invitées à envoyer à tout moment leurs informations, anecdotes, récits, photos, demandes de renseignements, ..., à Danielle qui les mettra en forme pour la prochaine parution.

Ce sont ces envois qui font vivre la Fédération et facilitent la communication entre les associations.

LES RENDEZ VOUS AU BISTRÔ : initialement tous les Samedi matin et depuis cet hiver tous les Dimanche , à partir de 10h30. Renée a été présente pratiquement chaque semaine au bistrô associatif de Morancé où nous reçoit fidèlement Bernard Mulmann. Nous n'avons jamais été trop nombreux mais nous n'avons jamais été seuls . De quoi entretenir une conversation fructueuse sur des sujets patrimoniaux variés au gré des présents et de l'actualité. Ces rencontres s'interrompent le 14 juillet, mais reprendront mi-septembre.

UN PROJET DE TRAVAIL FEDERATIF : Étude synthétique de nos églises, débouchant sur un projet de livre.

Ce projet est né au printemps 2024.

Comme nous le voulions mené démocratiquement, la première étape a consisté à soumettre au vote une longue liste de sujets possibles dont le résultat a été le suivant :

1° les églises avec 48 points

2° Les façades des maisons visibles depuis l'espace publique avec 47 points (Ce sera peut-être le thème du travail collaboratif suivant)

3° Les carrières avec 44 points ainsi que les cloches 44 points aussi

Le sujet décidé à une très courte majorité n'a été boudé par personne et la participation a été forte et constante, aussi bien pour la collecte des documents assumée par Frédéric Marduel qu'aux réunions de travail.

Les nombreux participants (environ 25 personnes à chaque réunion) sont accueillis dans une grande et belle salle de la mairie de Ville proposée par Christiane Lièvre, ce dont nous la remercions encore.

Nous avons mené 5 réunions de travail en 2024 au cours desquelles nous avons pas à pas, trouvé par quels moyens nous pouvions utiliser la très abondante documentation, en la regroupant d'abord en tableaux par thèmes puis en listes par communes, et parfois en cartes.

Au début de 2025, les participants ont choisi de se consacrer à une des rubriques proposées (ces rubriques préfigurent les chapitres possibles du livre).

Deux associations intègrent la Fédération en 2024 :

Paysages et Patrimoine présidée par Marie Georgeaut à Oingt

Le Jardin des eaux de Nathalie Belmare et Emmanuel Renninger à Sarcey

D'autres participants ont intégré notre groupe de travail sur les églises dont Bernard Marconnet et Patrick Comby.

CONTACTS AVEC L'EXTERIEUR

Deux étudiants, l'un en architecture, l'autre en histoire de l'art nous ont sollicités par le biais de notre site. Nous leur avons répondu au mieux de nos possibilités et un contact avec Loïc Balesteros se poursuit actuellement sur les tuileries. Les informations s'y rapportant peuvent toujours lui être envoyées. Ses coordonnées figurent dans les 2 dernières lettres.

La Fédération a favorisé un don d'archives entre un particulier et une association de la Fédération, et c'est l'effet bénéfique d'un contact entre des gens qui se rencontrent ici .

Le rapport moral est voté à l'unanimité.

Le RAPPORT FINANCIER :

Il est présenté par notre trésorière Gisèle Allouche et annexé au compte rendu.

Les recettes sont principalement les adhésions des associations et particuliers ainsi que la vente de quelques publications antérieures.

Les dépenses sont principalement des dépenses fixes : assurance et site internet.

Gisèle revient sur les recettes des années antérieures alimentées par la vente des ouvrages sur les animaux dans l'église, les Saints dans l'église et le petit patrimoine de l'eau domestiquée.

Le rapport financier est voté à l'unanimité.

LES PROJETS DE 2025

Comme nous l'avons déjà annoncé dans le bilan de 2024 , nous allons poursuivre dans les voies engagées en particulier sur les églises qui est un projet de longue haleine.

Le conseil d'administration sera réuni si la nécessité de décisions importantes s'impose.

Sa composition peut évoluer, dans la mesure d'un représentant par association adhérente.

Suite à la proposition de la présidente, il n'y a pas de demande de changement de représentant ni de nouvelle entrée au CA.

Des conférences: nous attachons beaucoup d'importance à la venue de «sachants» et travaillons à leur venue :

- une conférence de Carole Paret est déjà prévue le 11 octobre (date à confirmer) dont le sujet sera l'exposé de ce qu'est son métier et le récit de ses actions et expériences dans nos pierres dorées (comment se fait le classement aux monuments historiques)

- Marie Pierre Feuillet, à la retraite à partir de Juillet pense venir nous voir à l'automne pour partager son savoir sur les églises et son expérience du Beaujolais.

- Olivia Puel sera sollicitée pour nous exposer l'avancée de son travail sur l'ancien prieuré de Moutiers en Puisaye (dont elle nous avait présenté la première étape à Charnay). Elle prépare une BD sur Savigny. Renée Dupoizat va la contacter pour nous parler de ces 2 sujets.

Des projets de visites semblent séduire, nous essayerons de les concrétiser :

- une visite à Fossilea : Danielle Bécourt a posé la question à Nicolas Hirsch, directeur : pas de réponse à ce jour.

-une visite à l'église de Ternand et ses fresques : Demande faite à Olivier Tillet, qui signale que l'église est ouverte de 14h à 18h tous les dimanches ou sur demande. La visite est gratuite pour les associations partenaires.

- une visite au musée lapidaire de Savigny qui dispose d'une statuaire exceptionnelle.

- une visite à Chamelet en septembre par l'association de M Aupetitallot qui possède une magnifique maison du XVIIe, dont il s'est proposé de nous ouvrir les portes en septembre.

QUESTIONS DIVERSES

- La Fédération adhère à Rhône Histoire en 2023. Il serait bien de reprendre l'adhésion pour être au courant de leurs actions et journées d'études.
- Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins : comme chaque année, les informations sont à communiquer à Gisèle Allouche pour l'édition d'un livret spécial.

- Concernant les recherches de Loïc Ballesteros sur les tuileries, Pierre Forissier signale que les archives de Guy Claudey ont été données par sa veuve au Archives Départementales. Il a copié et donné à Nelly Stanko tout ce qui concerne les tuileries.
- Gilles Gutty signale que les archives de l'ancien moulin du Pont Chabost à St Laurent d'Oingt doivent être protégées et inventoriées.
- Jean Pierre Giraud propose les salles du château d'Anse pour des réunions ou des expositions.

Arrivée et intervention de Bruno Fouillet, maire de Chatillon, chargé de faire le point sur « Ville et Pays d'Art et d'Histoire » au terme de la convention triennale :

Son premier constat est que les actions de cette instance sont méconnues ou mal perçues.

Les ressentis sont négatifs.

Il ressort de l'analyse que les difficultés viennent de la complexité de la gouvernance : Le label est géré par 3 entités : La ville de Villefranche , l'Agglo de Villefranche et la Communauté de Communes Beaujolais Pierres Dorées.

- Le projet est porté par la communauté de communes la plus importante en nombre d'habitants : l'Agglo, mais c'est aussi celle qui est le plus loin du terrain, et peut-être la moins concernée.
- La ville de Villefranche est propriétaire du bâtiment qui accueille VPAH en même temps que le musée des conscrits et supporte une grande partie des salaires des permanents.
- Les communes de la CCBPD subventionnent le label, mais leurs associations patrimoniales n'ont pas le sentiment d'en retirer le moindre bénéfice.

La DRAC attend aussi un retour de la subvention qu'elle alloue.

Le comité de pilotage se réunira en juin. La première solution à étudier serait la redéfinition de la gouvernance.

La Fédération n'a quasiment aucun contact avec VPAH. La présidente suggère qu'à l'avenir les rapports soient directs entre eux, sans passer par l'intermédiaire d'Ecobeaupal comme suggéré précédemment par M Reby-Fayard. Les contacts en seraient simplifiés. Philippe Lopez communiquera la position d'Ecobeaupal qui sera définie en juin en conseil d'administration.

Une réunion du CA de la Fédération avec une invitation à Mme Orcel est souhaitée. Nous tenterons de la programmer.

L'assemblée générale se termine par une visite rapide et facultative de l'église de Sarcey, suivie par un pique-nique et une visite au Jardin des Eaux.

Compte rendu établi par Danielle Bécourt, secrétaire et Renée Dupoizat, présidente.