

# PLEAC 2022-2023

## VISITES DU PATRIMOINE ET DE L'ARCHITECTURE DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU BEAUJOLAIS



### STRUCTURE

*Logé au cœur de la nef caladoise, le service Animation de l'architecture et du patrimoine est référent de la mise en œuvre du Pays d'art et d'histoire du Beaujolais et travaille à la valorisation des richesses historiques, patrimoniales, architecturales et paysagères du territoire.*

*Il conserve des archives privées et plusieurs dizaines de fonds photographiques. Il accueille le Musée des Conscrits et organise des expositions temporaires. Centre documentaire, il permet de s'initier ou d'approfondir ses connaissances sur l'histoire locale.*

*Service ressource, il met à disposition des fiches communales présentant les 50 communes du label réalisées avec 34 associations patrimoniales et artistiques.*

### PARCOURS

Trois parcours sont proposés par le Pays d'art et d'histoire du Beaujolais, incluant des visites à Villefranche et dans des villages du Beaujolais. Chaque parcours est idéalement composé de trois séances, qui peuvent aussi être considérées indépendamment.

En amont des visites, des *fiches ressources* et des *dossiers thématiques* sont à la disposition des enseignants, et pendant les visites, des *fiches élèves* sont distribuées aux participants.

À partir de novembre 2022, une salle pédagogique sera disponible à la Maison du patrimoine à Villefranche-sur-Saône.

### LE MOYEN-AGE EN BEAUJOLAIS

*Public scolaire : cycle 3 (CM1, 5°)*

*De mars à juin 2023*

- **Séance 1 : en classe, contexte historique et patrimonial** (1 heure). Les élèves comprennent l'utilité des remparts et des tours qui protégeaient Villefranche-sur-Saône au Moyen-âge en manipulant une maquette de la ville.
- **Séance 2 : visite de la collégiale Notre-Dame-des-Marais** (2 X 1h, en demi-groupes accueillis simultanément). Les élèves intègrent le vocabulaire d'un patrimoine architectural religieux de style gothique et perçoivent la place de la collégiale dans la société caladoise à travers les siècles. En atelier, ils manipulent des maquettes pour comprendre l'architecture médiévale.
- **Séance 3 : visite d'Oingt** (1 heure). Les jeunes découvrent le village médiéval et son architecture défensive.

### LE BEAUJOLAIS AU SIECLE DES LUMIERES

*Public scolaire : cycle 4 (4°)*

*De mars à mi-juin 2023*

- **Séance 1 : en classe, l'esprit des Lumières** (1 heure). Les élèves appréhendent le rayonnement du chapitre de chanoinesses de Salles magnifié par l'architecture et l'art, puis l'essor de l'esprit scientifique aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles.
- **Séance 2 : visite de Salles, intégrant le Musée du Prieuré** (1 heure). Les élèves découvrent plusieurs éléments majeurs du Site Patrimonial Remarquable : le prieuré clunisien, le chapitre de chanoinesses, le jardin botanique et ses plantes médicinales.
- **Séance 3 : visite de l'apothicairerie de l'ancien hôtel-Dieu** (2 X 1h, en demi-groupes accueillis simultanément). Les jeunes comprennent ce qu'était l'hôtel-Dieu de Villefranche et perçoivent, à travers l'agencement de l'apothicairerie et le contenu des étagères, le travail des apothicaires du 17<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle. En partenariat avec l'association *Spécimen(s)*, ils participent à un atelier « Apothicaire en herbe » : observer, sentir, apprendre à reconnaître, les apprentis feront tout comme des maîtres. Leur formation terminée, les apprentis se chargent de la préparation d'une tisane avec laquelle ils repartent.

## LE FAÇONNAGE DU PAYSAGE BEAUJOLAIS

*Public scolaire : cycle 4 (3<sup>e</sup>) & lycée*

*De mars à mai*

- **Séance 1 : visite de Theizé** (1 heure). Les élèves abordent l'histoire du village *balcon* et son évolution du Moyen-âge à nos jours : un développement autour de l'église castrale et du château, puis à la fin du 18<sup>e</sup> siècle avec l'essor de la viticulture, et une étape de mise en valeur du village de pierres dorées au 20<sup>e</sup> siècle.
- **Séance 2 : visite de Vaux-en-Beaujolais** (1 heure). Les jeunes découvrent l'urbanisation en coteau. Comment un village s'est-il construit sur une pente marquée, avec ses nombreux panoramas, et comment la commune gère-t-elle deux enjeux : préserver la biodiversité et l'accueil de nouveaux habitants ?
- **Séance 3 : balade contemporaine dans Villefranche-sur-Saône** (1h30). Les élèves appréhendent les transformations de la ville depuis la période industrielle jusqu'à nos jours, les innovations architecturales (marché couvert, immeuble le Forum...), l'aménagement des espaces publics (place des arts, écoquartier de la Quarantaine) et la ville du futur.

## COTE NATURE

*Extra scolaires jeunesse (à partir de 10 ans)*

*De mars à juin, et en septembre et octobre*

Quatre balades accompagnées par un guide-conférencier pour découvrir le patrimoine de la campagne beaujolaise entre vallons, forêts et sentiers viticoles : le relief, la flore, les cadoles... Les jeunes apprennent aussi à lire un paysage, à s'orienter, à apprécier un panorama.

- Oingt : 1h30
- Salles-Arbuissonnas-en-Beaujolais : 2h
- Theizé : 1h45
- Vaux-en-Beaujolais : 1h15