



# LA LETTRE DE LA FPPD

## Le mot de la présidente

Chers amis,

Puisque Mai est là, nous allons pouvoir suivre le dicton et faire ce qui nous plait !

L'offre est abondante et même souvent débordante : que faire ? Ou courir ? Que choisir ?

Pour vous qui êtes membre d'une association patrimoniale, le problème est double et c'est le même chaque année !

Préparer, organiser, guider une activité pour les visiteurs, ce qui vous cloue chez vous.

Ou vous rendre ailleurs pour découvrir enfin un lieu ou profiter d'une promenade que vous n'avez jamais pu faire parce que justement...

Il est donc temps d'organiser son agenda scientifiquement et je vous souhaite à tous « un rendement maximal » en Mai, qui d'ailleurs sera suivi (c'est sûr!) par Juin qui est parfois encore plus généreux en offres.

Je vous souhaite un beau printemps, profitez !

**Renée Dupoizat**



**La Terre pour l'environnement, sa biodiversité, et ses paysages.**

Mais aussi la terre pour **ses sols fertiles, ses matériaux de construction et toutes les techniques liées...**

Et enfin, la terre comme **espace d'échanges, de rencontres entre habitants, où des liens se créent.**

Comme chaque année, envoyez vos projets de manifestation à Gisèle [gisele.allouche@gmail.com](mailto:gisele.allouche@gmail.com) pour l'édition d'un livret spécial.

La prochaine lettre paraîtra en juillet. Vous pouvez à tout moment envoyer vos infos, questions, anecdotes à Danielle à l'adresse [patrimoine.pierresdorees@gmail.com](mailto:patrimoine.pierresdorees@gmail.com)

## TRAVAIL COLLABORATIF

### Prochaine publication de la Fédération

#### A propos du travail sur nos églises ...

Les groupes se sont formés, les paragraphes ont été définis, leur contenu évolue et se précise au fil des réunions.

Les recherches se poursuivent dans la bonne entente, et un point sur l'avancement est fait à chaque réunion de travail.

La prochaine est prévue le mardi 6 mai à 14h à la mairie de Ville sur Jarnioux.

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA FÉDÉRATION

L'assemblée générale aura lieu le **samedi 24 mai à 9h30 à la salle des Associations de SARCEY.**

Elle sera suivie pour celles et ceux qui le souhaitent par la visite de l'église de Sarcey, un pique-nique au Jardin des Eaux, une visite des anciens termes de SARCEY et du parc aux 500 rosiers anciens qui seront en pleine floraison.

Tarif de l'après-midi : 8€

## LES RDV/CAFÉ DU PATRIMOINE

Les réunions informelles du dimanche matin se poursuivent au «Bistrô » associatif de Morancé.

Avec le retour du soleil, c'est de nouveau la terrasse face à l'église de Morancé qui nous accueillera à partir de 10h le temps d'un café/croissant ou d'un apéritif.

Nous vous y attendons tous, ponctuellement ou régulièrement, pour échanger sur notre patrimoine et l'histoire de nos villages, pour évoquer nos belles découvertes ou faire part de nos questionnements.

Les habitués seront là tous les dimanches jusqu'à l'été, hormis le dimanche de la Pentecôte.

A bientôt !

*Le bureau de la Fédération*

## LE PETIT PATRIMOINE DE NOS VILLAGES

### LA SOURCE DE FONTJARDS



La source emblématique de Fontjards à MORANCÉ rejoint le Géoparc Beaujolais.

En mars 2025 elle a en effet été classée Géosite au sein du Géoparc mondial de l'UNESCO.

L'inauguration officielle de ce nouveau site aura lieu le samedi 21 juin prochain.

*Bernard Mulmann*

### LE FOUR BANAL D'ALIX

Le four banal était un four à bois mis à disposition des habitants par le seigneur moyennant une taxe, le « ban ». Son usage était imposé. En contrepartie, le seigneur devait entretenir le four.



Celui d'Alix, situé à proximité du moulin, fait maintenant partie d'une propriété privée. Il appartenait probablement aux seigneurs d'Alix, alors que le moulin était une propriété du prieuré, puis du chapitre de chanoinesses jusqu'à la révolution.

Il est toujours en très bon état, son diamètre intérieur est d'environ 2,20m.



*Danielle Bécourt*

### LE PUIS LE DUCHAMP À COGNY



Le puits, creusé dans les roches du Jurassique étant d'une grande profondeur, un astucieux système a été mis en place pour remonter le seau rempli d'eau sans trop d'effort.



*Gilles Guty*



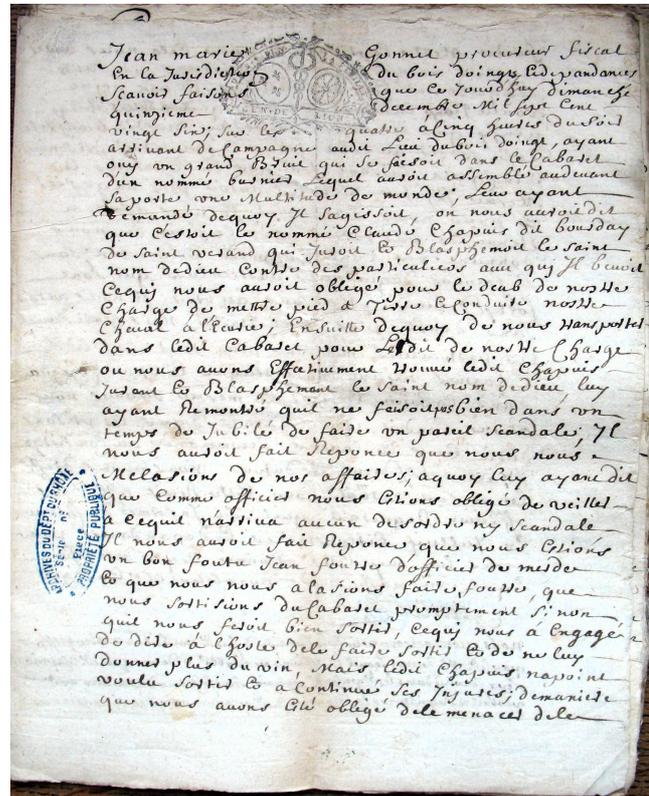
# LES ANECDOTES DE NOS VILLAGES

## UN VERRE ÇA VA, TROIS VERRES BONJOUR LES DÉGATS !

Texte tiré des liasses judiciaires de Bagnols - Archives du Département du Rhône  
L'orthographe du document original a été conservée

Jean marie Gonnet procureur fiscal en la juridiction du bois d'oint et dépendances scavoir faisons que ce jourd'huy dimanche quinziesme decembre mil sept cent vingt six; sur les quatre à cinq heures du soir arrivant de campagne audit lieu du bois d'oint, ayant ouy un grand bruit qui se faisoit dans le cabaret d'un nommé Burnier lequel auroit assemblé audevant sa porte une multitude de monde, leur ayant demandé dequoy il sagissoit on nous auroit dit que c'estoit le nommé Claude Chapuis dit Bourday de saint vérand qui juroit et blasphemoit le saint nom de dieu contre des particuliers avec qui il bevoit ce qui nous auroit obligé pour le (*mot illisible*) de nostre charge de mettre pied à terre et conduire nostre cheval a l'écurie; ensuite dequoy de nous transporter dans ledit cabaret pour ledit de nostre charge ou nous avons effectivement trouvé ledit Chapuis jurant et blasphemant le saint nom de dieu ayant remontré quil ne faisoit pas bien dans un temps de jubilé de faire un pareil scandale; il nous auroit fait réponce que nous nous mélasions de nos affaires; aquoy luy ayant dit que comme officier nous etions obligé de veiller a ce quil n'arriva aucun désordre ny scandale il nous auroit fait réponce que nous etions un bon foutu jean foutre d'officiers de merde et que nous nous alasions faire foutre, que nous sortisions du cabaret promptement sinon quil nous feroit bien sortir, ce qui nous a engagé de dire à l'hoste de le faire sortir et de ne luy donner plus de vin, mais ledit Chapuis na point voulu sortir et a continué ses injures; de maniere que nous avons esté obligé de le menacer de le faire mettre en prison, et pour cela nous avons demandé mainforte aux habitants présants les quels ont esté desobeissant et non point voulu nous en donner; de sorte que nous avons esté obligé ainsi que le sieur Duperay nostre beaufrere de le saisir au collet pour le constituer prisonnier et en chemin faisant toujours en reiterant les mesme injures, il nous auroit pris au gosier pour nous estrangler et nous a fait renverser par terre dans la boue en nous donnant des coups de pieds et de main; sans le secours de quelques particuliers qui sont sortys de leurs maisons au bruit, il nous auroit sans doute plus mal traité, mais heureusement ces particuliers me sont venus tirer sous ledit Chapuis ayant ma perruque et mon chapeau dans la boue, et par le mesme secours nous avons conduit le dit Chapuis dans les prisons dudit bois et l'avons recommandé au consierge d'yelles. Dont et du tout nous avons dressé le présent verbaile pour estre remis a Mrs les officiers requerant quil soit informé du contenu en icelluy circonstances et dependances pour apres luy ouy estre ordonné ce que de raison et quil soit passé outre nonobstant (*mot illisible*) et a signé

Gonnet



Article communiqué par Gilles Guty

# LE COUP DE POUCE DES ASSOCIATIONS

## LES TUILERIES DU BEAUJOLAIS ET LA RESSOURCE EN ARGILE

Dans la dernière Lettre nous nous faisons le relai d'un jeune étudiant faisant appel à notre connaissance du patrimoine local.

Son sujet, qui vient d'être approuvé par ses professeurs, porte sur la mise en lumière du savoir-faire des tuileries du Beaujolais et la ressource en argile in-situ.

Nous pouvons tous l'aider en lui faisant part de nos connaissances sur nos anciennes tuileries et carrières. Son travail mettra en valeur l'aspect patrimonial et sociologique de cette activité locale et abordera ses perspectives d'avenir.

Merci à ceux d'entre vous qui ont déjà pris contact avec lui.

Loïc BALLESTEROS, étudiant DSAA 1 Design Produit - Ensaama Olivier de Serres

[loic.ballesteros04@gmail.com](mailto:loic.ballesteros04@gmail.com)

## IDENTIFICATION DE PHOTO

Pierre Forissier cherche à identifier cette carrière. Qui pourrait l'aider?

[forissier.pierre@free.fr](mailto:forissier.pierre@free.fr)



## Hommage à Madeleine Forest

**A l'occasion de la célébration du 8 mai 1945, Chamelet Ensemble salue la mémoire de l'école du village en la personne de Mme Madeleine Forest qui fut institutrice de cette école entre 1941 et 1945 et résistante aux côtés du maquis de l'Azergues**

Madeleine Forest, née Phily à Oullins en 1901, est la fille d'un cafetier. Issue d'une famille catholique, elle s'ouvre aux idées socialiste sous l'influence de son frère aîné et des filles d'instituteurs socialistes qui seront ses compagnes à l'école normale d'institutrices de Lyon. Elle exerce dès lors des activités syndicales et adhère au parti communiste en 1930 avant d'être secrétaire du syndicat de la Fédération unitaire de l'enseignement ( FUE) en 1932.

Elle commence à enseigner dans deux écoles de Grandris de 1921 à 1925 et ensuite dans d'autres écoles du Rhône. Outre son activité syndicale, Madeleine Forest était en contact avec Célestin Freinet, dont elle partage les idées.

En 1941 elle est en poste à l'école de Chamelet et entre dans la Résistance, ce que décrit Roger Chavanet dit Guérin, chef militaire des maquis de l'Azergues, dans son livre (*Histoire vécue des maquis de l'Azergues*, Lyon, 1989, p.54 & 55) :

*Avec son mari (...), ses deux enfants et une tante âgée, ils vivaient tant bien que mal à l'école du village, coupés de toute organisation. Jean Forest, avait obtenu un poste de secrétaire de mairie à Dième. La vie s'écoulait monotone quant un jour... Mais laissons parler Madame Forest... « Dans les premiers jours d'Octobre 1943, revenant de Dième avec mon fils Michel, mon mari rencontra quatre inconnus qui montaient la route. Leur présence les intrigua car ce n'étaient pas des gens du coin. Quelques jours plus tard, l'un de ces hommes qui dit s'appeler Michel Guérin se présenta à mon mari à la mairie de Dième lui disant qu'il venait organiser à Chamelet un maquis des Francs Tireurs et Partisans Français, et qu'il sollicitait notre appui. Entrant à la maison, il me fit part de cette conversation , et ce fut pour nous l'espoir dans la nuit noire de l'occupation.. Par la suite, nous eûmes l'occasion de recevoir bien souvent chez nous nos camarades F.T.P.F. Ils se chauffaient, mangeant parfois un peu de soupe. Par la suite, Guérin demanda à mon mari de lui faire quelques cartes d'identité, ce qui nous fut facile (...).*

***L'école de Chamelet devint donc rapidement le centre principal de nos renseignements et de nombreuses réunions y furent organisées.***

*(...). En avril 1944, un camarade vint nous informer que Michel « Guérin » avait été blessé grièvement (...). Mon mari trouva à Dième, une petite maison inoccupée où nous l'installâmes avec son épouse et sa fillette. Il n'y avait aucun confort et le mobilier était plus que sommaire. Mon mari s'occupait de le ravitailler et nous allions les voir souvent. ».*

Madeleine Forest est également citée pour les chants des enfants de l'école de Chamelet

*« Refusant de faire chanter « Maréchal, nous voilà », elle fit chanter « La Marseillaise » par ses élèves le 11 novembre 1942. Lors des obsèques de deux aviateurs anglais en juillet 1944, alors que les maquisards rendaient les honneurs, elle fit chanter par ses élèves l'hymne britannique."*



Article communiqué par l'association Chamelet Ensemble

Photo Martin Baker

## PROCHAINES MANIFESTATIONS

### CHAMELET Samedi 10 et Dimanche 11 mai

Exposition Hommage à **Emilie Gadet-Laport**

48 de la rue de la Concorde - Pavillon Ca'Lucia de 14h.à 18h. Entrée libre.

Emilie Gadet-Laport est la descendante des familles de toiliers Billiet de Chamelet/Lyon et Gadet de Lyon/ Rio de Janeiro.

Elle naît au Brésil (Campos) le 5 septembre 1823 où elle épouse en 1839 un armurier et fabricant d'armes de Liège, Louis Laport.

Devenue veuve dix ans plus tard, elle rachète l'entreprise de son défunt mari à ses frères et soeur. Elle revient en France et est accueillie au château de Chalosset-Chamelet, propriété de son cousin Antonin Terme, le futur conservateur du musée historique des tissus de Lyon et frère de Joannès Terme député du Rhône, maire de Saint-Just d'Avray et propriétaire du château de Longeval, mais aussi frère de Frederic Terme, journaliste co-fondateur du Progrès de Lyon.

Elle devient propriétaire de Chalosset et sera la bienfaitrice de la commune. Chalosset devient dès lors le lieu de rencontre de futures personnalités dont Edouard Herriot. Elle meurt en 1873.

A cette occasion seront présentés des documents photographiques exceptionnels en présence de ses descendantes venues spécialement de Belgique pour cet hommage .

Renseignements : Yves Aupetitallot 06 08 28 90 60 [yves.aupetitallot@gmail.com](mailto:yves.aupetitallot@gmail.com)

### CHATILLON D'AZERGUES

A partir du dimanche de Pâques **la chapelle du château de Chatillon** sera ouverte à la visite tous les dimanches et jours fériés jusqu'au dernier dimanche 26 octobre de 14h30 à 18h00.

Un bénévole de l'association La Licorne sera présent sur site pour assurer la visite

Dans le cadre des JPPM la chapelle sera ouverte exceptionnellement le samedi 28 juin de 14h30 à 18h00.

### CHATILLON D'AZERGUES Le dimanche 29 juin

La Licorne organise un événement dans le cadre de Géoparc :

Écosystème de la rivière Azergues / Châtillon d'Azergues

Partez à la découverte de la ripisylve et des méandres de l'Azergues lors d'une sortie nature. Deux départs à 15h00 et 16h30, rendez-vous sur le parking près des terrains de sport. Participation libre.



# PROCHAINES MANIFESTATIONS



## LES GEO-ÉVÉNEMENTS

GÉOPARC  
BEAUJOLAIS

Vous pouvez retrouver les geo-événements du moments, dont certains dans nos villages des Pierres Dorées, sur le site:

<https://www.geopark-beaujolais.com/les-geo-evenements.html>

## ANSE - 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération

**Vendredi 9 mai à 18H00 au château des Tours - Gratuit**

ACP propose une conférence de Jean-Pierre Giraud :

Les ambulancières de la 1<sup>ère</sup> Armée : ces héroïnes méconnues qui ont combattu pour notre libération (1942-1945)

« *Femmes françaises, engagez-vous, vous libèrerez un combattant* ». À la fin de 1942 en Algérie, nombre d'entre elles répondent immédiatement à cet appel. Elles seront conductrices-ambulancières et participeront à toutes les campagnes de la Libération. De toutes origines sociales et religions, loin d'être les bienvenues parmi les hommes, elles devront d'abord se faire reconnaître en s'efforçant d'être en tous points exemplaires, puis forceront l'admiration de tous par leur courage. Nombre d'entre elles seront blessées au combat et deux seront tuées.



## ANSE - Nuit des musées au château des Tours

**ACP propose le samedi 17 mai:**



**A 17H30** : balade contée « *Voyage au cœur du vieil Anse et du château* » à l'attention du jeune public accompagné – Gratuit

Rendez-vous place des frères Fournet

Inscription sur le site d'ACP <https://acpassociationanse.wixsite.com/acpanse>

**A 21H00** : visite guidée nocturne du château et en particulier de ses collections archéologiques parmi lesquelles la donation Rebut-Blanc d'objets dragués au fond de la Saône – Gratuit.

## PROCHAINES MANIFESTATIONS

### SARCEY - Le Jardin des Eaux

Les 5, 6, 7 et 8 juin 2025 de 9h30 à 17h30

Jardin des Eaux ouvrira ses portes dans le cadre des rendez-vous aux jardins 2025, sous l'égide du Ministère de la Culture.



Le prix d'entrée pour les adultes est de 5 euros, gratuité pour les enfants.

Ce prix comprend la visite commentée d'environ 30 minutes et le libre accès à tout le site, y compris la possibilité de pique-niquer.



### MARCY

**Dimanche 4 mai : ouverture de la saison "télégraphique" au TELEGRAPHE CHAPPE**

Pour les **visiteurs individuels**, chaque 1er dimanche du mois de mai à septembre- de 15h00 à 18h00.

Pour les **groupes**, tous les jours, toute l'année, sur rendez-vous par mail "[cotetour@cotetour.fr](mailto:cotetour@cotetour.fr)"

Site internet : <http://www.cotetour.fr>

**Recommandé "Petit Futé" 2025.**

Programme : Vidéo (nouveau 2024) de présentation-  
Lunette télégraphique authentique-

Code télégraphique-

Démonstration de fonctionnement du mécanisme et  
commentaires des bénévoles de l'association Côté Tour.

Durée : 1h environ

Tarif : 2€ / visiteur adulte (groupe : mini 15€)



**Dimanche 1er juin : 18ème Journée nationale de la Télégraphie Chappe.**

Accueil selon le programme habituel  
+ Présentation **nouveau PORTRAIT de Claude CHAPPE**,  
par l'artiste peintre marcellanais Maurice MOYNE  
et exposition de peintures (selon météo).

# LES PUBLICATIONS DES ASSOCIATIONS

## Pierre Forissier - Histoire des carrières de Chessy (Rhône)

Chessy est connu internationalement pour ses mines de cuivre exploitées dès le Moyen-Âge, mais qui sait que des carrières de pierre jaune (aujourd'hui on entend plus communément Pierre Dorée), ont fourni de la pierre de construction dès le Xe siècle !

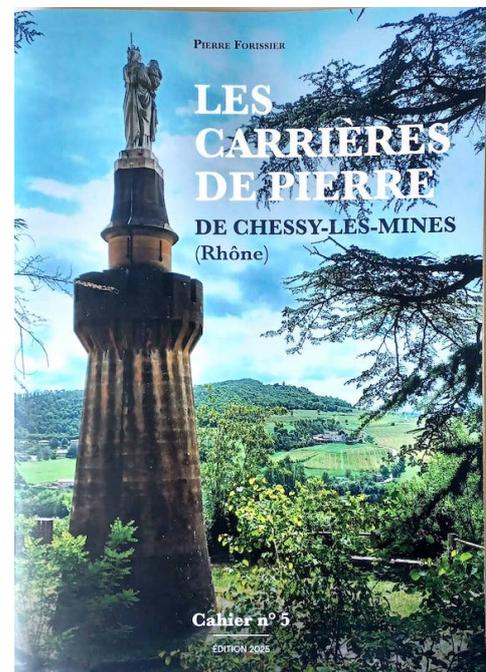
Plusieurs familles de carriers de Chessy sont venues aux XVIIIe et XIXe siècles, extraire et tailler de la pierre à Oncin. D'où des liens très étroits entre les deux carrières de Chessy et Oncin. Le dernier carrier, Joseph Dessainjean (1857-1912), a travaillé 10 ans à Chessy avant de venir exploiter la carrière d'Oncin.

Ce « Cahier n°5 » tente de retracer l'histoire de l'exploitation et des familles qui ont travaillé aux carrières de Chessy, carrières bien oubliées aujourd'hui.

40 pages en format 21- 29,7. Prix 10 € plus les frais d'envoi : 5 €

Commande à adresser à :

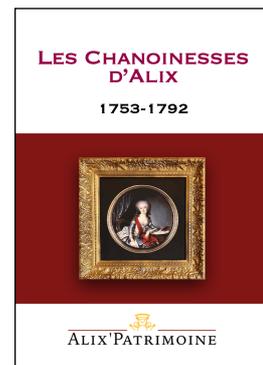
Pierre Forissier, 91, chemin des Vignerons. 69210 St Germain Nuelles



## ALIX'PATRIMOINE

Deux nouvelles publications sous forme de livret format A5, pour en savoir un peu plus sur le Chapitre Saint-Denis d'ALIX

**Les chanoinesses d'Alix** : Pour comprendre ce qu'est un chapitre noble, ses conditions d'entrée, et faire la connaissance de quelques chanoinesses-comtesses d'Alix.



LE FINANCEMENT DE  
L'ÉGLISE ST DENIS  
D'ALIX  
1767-1770



ALIX'PATRIMOINE

**Le financement de l'église Saint-Denis d'ALIX** : S'il est dit souvent que Louis XV a financé la construction de la chapelle des Chanoinesses d'Alix, il ne faut pas croire à sa seule générosité.

Pour parvenir à ses fins et réunir les moyens financiers nécessaires à l'édification de son église, c'est un long parcours qu'a entrepris la prieure Louise de Musy de Véronin en 1767. Voici comment, bien avant le « Loto du Patrimoine », les Loteries d'État volaient au secours du patrimoine religieux.

En vente 3€ auprès de Danielle Bécourt

[daniellebecourt@gmail.com](mailto:daniellebecourt@gmail.com)